

# 第5回 NICOGRAPH 春季大会 論文&アート部門コンテスト

## 論文募集のお知らせ

芸術科学会では、毎年秋に「NICOGRAPH 論文コンテスト」を開催し、毎年活発となり、伝統あるCG論文コンテストとして定着しております。また、NICOGRAPH 論文コンテストの更なる発展を期して、主にアーティストによるコンテンツの発表を加えた「NICOGRAPH 春季大会 論文&アート部門コンテスト」を開催し始めました。春季大会 論文&アート部門コンテストは、A4原稿2ページですので、ふるって応募お願い致します。

### 【開催日時、場所】

平成18年5月19日(金)

東京工業大学 大岡山キャンパス 西8号E棟10階情報理工学研究科 大会議室

### 【応募〆切】

平成18年4月28日(金)

### 【論文分野：キーワード】

CG(Computer Graphics), マルチメディア, VR(Virtual Reality), 映像制作, インタラクティブアート, デザインコンテンツ, Web デザイン, アート系コンテンツ等

### 【申し込み/論文送り先・お問い合わせ先】

<http://www.art-science.org/nico/> から論文投稿下さい。

### 【運営組織(予定)】

委員長 中嶋 正之(東京工業大学)

副委員長 西原 清一(筑波大学)

委員 伊藤 貴之(お茶の水大学), 宇野 栄(日本IBM), 大野 義夫(慶応義塾大学), 小山田 耕二(京都大学), 笠尾 敦司(東京工芸大学), 栗山 繁(豊橋技術科学大学), 安田 孝美(名古屋大学), 村岡 一信(東北工業大学), 角 文雄(埼玉工業大学), 杉原 厚吉(東京大学), 高木 佐恵子(和歌山大学), 千葉 則茂(岩手大学), 辻合 秀一(近畿大学), 戸川 隼人(尚美学園大学), 土佐 尚子(京都大学), 永江 孝規(東京工芸大学), 野地 朱真(尚美学園大学), 牧野 光則(中央大学), 増田 宏(東京大学), 宮田 一乗(北陸先端科学技術大学院大学), 山内 結子(NHK), 横井 茂樹(名古屋大学)