

第14回社会情報学会中部支部研究会・第9回芸術科学会中部支部研究会・ 第12回情報文化学会中部支部研究会合同研究会

日時：12月23日（土）9時20分開始(9時開場)
場所：名古屋大学 野依記念学術記念館/YouTube

時間\会場	2階ホール	1階ホール
9:20-9:35	開会式（2階ホール） 開会挨拶 社会情報学会中部支部顧問・芸術科学会中部支部支部長・情報文化学会理事 安田孝美	
9:40-10:00 発表者 1	セッション A 座長 兼松篤子(中京大学) コメンテータ 岩崎公弥子 (金城学院大学)	セッション B 座長 屠芸豪(中部大学) コメンテータ 後藤昌人 (金城学院大学)
10:00-10:20 発表者 2		
10:20-10:40 発表者 3		
10:40-11:00 発表者 4		
11:00-11:20	交流タイム・休憩	
11:20-11:40 発表者 1	セッション C 座長 浦田真由(名古屋大学) コメンテータ 小川明子 (名古屋大学)	セッション D 座長 福安真奈 (相山女学園大学) コメンテータ 中貴俊 (中京大学)
11:40-12:00 発表者 2		
12:00-12:20 発表者 3		
12:20-12:40 発表者 4		
12:40-13:40	交流タイム・お昼休憩	
13:40-14:00 発表者 1	セッション E 座長 小栗真弥 (愛知工業大学) コメンテータ 吉田友敬 (名古屋文理大学)	
14:00-14:20 発表者 2		
14:20-14:40 発表者 3		
14:40-15:00 発表者 4		
15:00-15:15	交流タイム・休憩・移動	
15:15-16:45	ポスター（1階ホール） 座長 屠芸豪(中部大学)	
16:45-17:00	閉会式（1階ホール） 閉会挨拶 社会情報学会中部支部支部長・理事 小川明子 情報文化学会中部支部支部長・編集委員長・理事 吉田友敬	
17:00-17:45	懇親会（1階ホール）	

[セッション A 2階ホール] 座長：兼松篤子(中京大学) コメンテータ：岩崎公弥子 (金城学院大学)

A-01 日本の新聞で報じられた台湾総統選：蔡英文政権を中心に

○ZHAO WANTING, 山本竜大 (名古屋大学)

A-02 発話練習が印象評価に与える効果

○山上和美 (三重大学)

A-03 超越論的経験論と AI—フェイクからフィクションへ—

○霜山博也 (名古屋芸術大学)

[セッション B 1階ホール] 座長：屠芸豪(中部大学) コメンテータ：後藤昌人 (金城学院大学)

B-01 災害時の水の確保と ICT を活用した情報提供

○立松壮真 (大同大学)

B-02 地域コミュニティ情報共有サイトを利用した地域広報誌作成システムの仕様と改善

○加藤遊翔, 石原辰哉, 猪野寿奈, 中貴俊 (中京大学), 福安真奈 (相山女学園大学), 山田雅之, 宮崎慎也 (中京大学)

B-03 地域コミュニティにおける生成 AI 認識動向調査と接点創出の実践及び分析

○加藤暢, 宮川慎也, 遠藤守, 佐々木宏展, 浦田真由, 安田孝美 (名古屋大学)

B-04 デジタルデバイド解消に向けた高齢者主導のデジタル講習会の設計と実践

○隅野紀生, 浦田真由, 遠藤守, 安田孝美 (名古屋大学)

[セッションC 2階ホール] 座長：浦田真由(名古屋大学) コメンテータ：小川明子(名古屋大学)

C-01 「親ガチャ」のクレーム申立への考察 —新聞記事の計量テキスト分析—

○小西凌(三重大学)

C-02 “泡沫候補”の集票構造と言説

○梶山佑, 山本竜大(名古屋大学)

C-03 LGBTQ+に対する態度の日中比較：世界価値観調査を用いた二次分析

○朱佩佩, 山本竜大(名古屋大学)

C-04 COVID-19 ワクチン輸出に関する報道の論調比較—日米中を中心に—

○陳欣, 山本竜大(名古屋大学)

[セッションD 1階ホール] 座長：福安真奈(椋山女学園大学) コメンテータ：中貴俊(中京大学)

D-01 西浦田楽の演目に関する文献の調査を支援するデジタルアーカイブの試作と評価

○森ヒロユキ, 杉山岳弘(静岡大学)

D-02 チャットボットを用いた文化財建造物を巡るスタンプラリーシステムの提案

○丹羽渚, 小栗真弥(愛知工業大学)

D-03 チャットボットを用いた文化財建築物イベント情報発信・収集システムの提案

○西澤悠貴, 小栗真弥(愛知工業大学)

D-04 社会見学の課題に基づく教員向け支援ツールの開発(研究紹介)

○田尻実来, ○山本紗耶香, 毛利勝廣, 岩崎公弥子(金城学院大学)

[セッションE 2階ホール] 座長：小栗真弥(愛知工業大学) コメンテータ：吉田友敬(名古屋文理大学)

E-01 VR 演奏体験を通して楽器の文化的価値を学ぶコンテンツのデザイン

○水野萌子, 前田恭資, 杉山岳弘(静岡大学)

E-02 STEAM 教育推進に向けたビジュアルプログラミング体験の試行と考察

○武田真於, ○平野麗, 宮本果歩, 兼松篤子(中京大学), 遠藤守(名古屋大学), 中貴俊, 山田雅之, 宮崎慎也(中京大学)

E-03 動画共有サービスへの投稿による高齢者の ICT への親しみとスキルレベルの向上

○吉田麻里子, 鈴木小瑚, 浦田真由, 遠藤守, 安田孝美(名古屋大学)

E-04 震災語り部の経験談から探る避難行動のスイッチ

○井上能行, 山本竜大(名古屋大学)

[ポスターセッション 1階ホール] 座長：屠芸豪(中部大学)

F-01 AR グラスを用いたカリンバ演奏支援システムの試作

○古池優大, 小栗真弥(愛知工業大学)

F-02 オンライン小説投稿サイトとレビュー：受け手の発信理由

○井戸柚希(名古屋大学)

F-03 メディアを活用した文化財情報の発信に関する考察

○小栗治子, 後藤昌人(金城学院大)

F-04 Z 世代が SNS でファン活動を行う理由 —Twitter 上でファン活動を行う Z 世代の音楽ファンへのインタビューをもとに —

○山本愛莉, 小川明子(名古屋大学)

F-05 子育て支援拠点における相談業務のオンライン化の実証

○光野有花子, 浅野愛, 岡庭乃愛, 福安真奈, 楊寧(椋山女学園大学)

F-06 中国帰国者の“負の記憶”を継承するデジタル・ストーリーテリング —デジタル・ストーリーの可能性と課題—

○左明玉, 小川明子(名古屋大学)

F-07 新聞報道における「生きづらさ」の使用—現役記者へのインタビュー調査—

富澤桃子, 小川明子 (名古屋大学)

F-08 子ども向けワークショップにおける 3D データ活用の実践 —Culpticon(カルプティコン)を用いた博物館施設における教育普及—

○井上隼多, 早川紘布, 梅村綾子, 堀涼, 遠藤守, 浦田真由, 安田孝美, 梶原義実 (名古屋大学)

F-09 集合住宅における駐車場管理予約システムの開発

○木村嘉成, 山田瑞貴, 兼松篤子, 中貴俊, 山田雅之, 宮崎慎也 (中京大学)

F-10 女性アナウンサーに求められていること テレビ番組の内容分析から

○比嘉美咲 (名古屋大学)

F-11 いけばな VR を用いた華道教育 DX の提案

○宮崎彩乃 (名古屋大学), 太田ひろ子 (その他), 岩崎公弥子 (金城学院大学), 浦田真由, 遠藤守, 安田孝美 (名古屋大学)