

第4回 NICOGRAPH 春季大会 論文&アート部門コンテスト

論文募集のお知らせ

芸術科学会では、毎年秋に「NICOGRAPH 論文コンテスト」を開催し、毎年活発となり、伝統ある CG 論文コンテストとして定着しております。また、NICOGRAPH 論文コンテストの更なる発展を期して、主にアーティストによるコンテンツの発表を加えた「NICOGRAPH 春季大会 論文&アート部門コンテスト」を開催し始めました。春季大会 論文&アート部門コンテストは、A4 原稿 2 ページですので、ふるって応募お願い致します。

【開催日時，場所】

平成 17 年 6 月 24 日 (金)

東京工業大学 百年記念館 3F フェライト会議室

【応募〆切】

平成 16 年 5 月 16 日 (月)

【特集テーマ】

デジタルサウンド

【論文分野：キーワード】

CG(Computer Graphics)，マルチメディア，VR(Virtual Reality)，映像制作，インタラクティブアート，デザインコンテンツ，Web デザイン，アート系コンテンツ等

【申し込み/論文送り先・お問い合わせ先】

<http://www.art-science.org/nico/> から論文投稿下さい。

【運営組織 (予定)】

委員長 中嶋 正之 (東京工業大学)

副委員長 西原 清一 (筑波大学)

委員 伊藤 貴之 (お茶の水大学)，宇野 栄 (日本 IBM)，大野 義夫 (慶応義塾大学)，小山田 耕二 (京都大学)，笠尾 敦司 (東京工芸大学)，栗山 繁 (豊橋技術科学大学)，安田 孝美 (名古屋大学)，村岡 一信 (東北工業大学)，角 文雄 (埼玉工業大学)，杉原 厚吉 (東京大学)，高木 佐恵子 (和歌山大学)，千葉 則茂 (岩手大学)，辻合 秀一 (近畿大学)，戸川 隼人 (尚美学園大学)，土佐 尚子 (エンタテインメントコンピューティング研究所)，永江 孝規 (東京工芸大学)，野地 朱真 (尚美学園大学)，牧野 光則 (中央大学)，増田 宏 (東京大学)，宮田 一乘 (北陸先端科学技術大学院大学)，山内 結子 (NHK)，横井 茂樹 (名古屋大学)